

Gentile direttore dr. Mauro,

ai sensi della normativa vigente chiedo una urgente rettifica alle inesattezze pubblicate negli articoli accumulati dallo stesso titolo a piena pagina "Gite d'oro, altolà del Provveditore" comparsi in data odierna nelle pagine della cronaca di Milano del giornale "La Repubblica" da Lei diretto.

1. Non è corretto denotare in modo univoco sotto la stessa dizione: **GITE** delle realtà educative e formative diverse: il gruppo teatrale del Liceo Cremona non è andato a Melbourne in *gita scolastica*, ma nell'ambito di un gemellaggio culturale realizzato sotto gli auspici dell'ANSAS.
2. L'IIS Cremona Zappa ha adottato, da oltre 4 anni, un Regolamento dei Viaggi di Istruzione che prevede **un tetto massimo di 400€** per 5 notti (80€/notte) per i viaggi di istruzione all'estero e con tale tetto sono sempre state deliberate tutte le uscite didattiche. Anche lo scambio con Melbourne, pur essendo diverso dai consueti viaggi di Istruzione, si uniforma a questo tetto con una spesa per le famiglie di 68€/notte.
3. E' inesatto e fuorviante affermare che gli studenti abbiano soggiornato in **hotel: tutti, docenti e studenti , sono stati ospitati in famiglia** dagli ospiti australiani (docenti e studenti).
4. I ragazzi **non sono stati selezionati dal censo o dalla disponibilità economica** ma sono il gruppo teatrale che ha lavorato per un intero anno (dal settembre 2008) sul testo di Pinocchio elaborando anche le musiche dello spettacolo e in stretta sinergia con 7 docenti. Inoltre bisogna sottolineare il pieno consenso e sostegno delle famiglie che hanno contribuito alla realizzazione del progetto stesso; progetto che mai si sarebbe potuto realizzare se avesse agito la sola scelta o volontà della scuola.
5. Nell'intervista non si comprende appieno il mio pensiero, specialmente là dove avrei voluto evidenziare che, pur condividendo il generale e assolutamente giusto principio di sobrietà e rispetto delle diverse possibilità economiche delle famiglie (specialmente in questo periodo di crisi), tuttavia, **proprio perché non si vuole discriminare, talvolta si deve differenziare, cogliere e valorizzare l'importanza dei progetti e delle iniziative**, specialmente quando queste siano opportunità culturali particolarmente valide. **E quando si abbia tutta la consapevolezza di aver operato per dare a tutti le stesse opportunità formative.**

Ringrazio per l'attenzione e porgo distinti saluti

Il Dirigente scolastico dell'IIS Cremona

Giorgio Bagnobianchi

Milano 05.10.2009